

Descrição das Atividades dos Profissionais de Espetáculos e Eventos	CARTA DE FUNÇÃO	Atividade Técnico-Artística
1 – DESIGNAÇÃO DA FUNÇÃO		
<p>Motorista de Pesados para Espetáculos e Eventos Designações equivalentes em Inglês também utilizadas: Trucker, Truck Driver</p>		
2 – MISSÃO GENÉRICA DA FUNÇÃO		
<p>Condutor(a) de viatura pesada para transporte de equipamentos no âmbito dos espectáculos e eventos. Titular de carta de condução C+E, exercendo a função de forma profissional.</p>		
3 – ATRIBUIÇÕES E RESPONSABILIDADES		
<p>Funções:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conduzir de forma responsável, respeitando escrupulosamente o código da estrada, mas com acrescido empenho na segurança da carga; ● Cumprir sempre as regras de trânsito; ● Cumprir os horários pré-estabelecidos. Sempre que possível o Motorista deve antecipadamente reunir a informação necessária preparando assim o itinerário e possíveis contratempos; ● Reconhecimento das datas e locais dos eventos ou espectáculos de forma a prever a necessidade de mais recursos humanos (mais um motorista) e as respetivas autorizações para poder circular, garantindo o cumprimento dos horários; ● O Motorista deve ter um especial cuidado na sua imagem; ● Está implícito o sigilo profissional. As funções ocupadas possibilitam o acesso à privacidade de figuras públicas, a descrição é obrigatória; ● O Motorista deve estar sempre contactável. É usual a alteração de planos em produções artísticas, ou similares, sendo o Motorista um elo de comunicação permanente; ● Garantir que a viatura se encontra em perfeitas condições de manutenção. Deverá o(a) Motorista seguir um questionário de avaliação da sua viatura (pneus, luzes, escovas e líquido de limpeza do pára-brisas, níveis de óleo, anticongelante, funcionamento do ar-condicionado); ● Garantir que a viatura se encontra limpa e higienizada; ● Garantir que têm cintas de aperto suficientes e barras de suporte para estabilizar a carga; ● Fazer cumprir as regras mais simples dentro da viatura (Proibição de fumar, consumir bebidas alcoólicas...); ● Assegurar que a viatura se encontra abastecida, sempre que possível; ● Transporte de bens valiosos e sensíveis. É usual o transporte de instrumentos musicais, eletrónica, aparelhos sensíveis...; ● Em trabalho fora do território Português, deve consultar qual o código de estrada vigente nesses territórios e adaptar-se para que o possa respeitar. 		

**APPEE**Associação Portuguesa
de Profissionais dos
Espetáculos e Eventos

4 – REQUISITOS DA FUNÇÃO

Formação académica e profissional:

- Escolaridade mínima 9º Ano;
- Ser titular de carta de condução categoria C+E, adquirida há pelo menos 2 anos;
- Ser titular da Carta de Qualificação de Motorista da categoria C;
- Compreensão e Interação oral com a língua Inglesa e/ou outras línguas.

Aptidões adicionais:

- Carta de Empilhador;
- Formação em Suporte Básico de Vida;
- Não estar a cumprir proibição ou inibição de conduzir ou medida de segurança de interdição de concessão de carta de condução;
- Conhecimentos na movimentação, manuseamento e armazenamento de cargas;
- Condução defensiva;
- Experiência ou formação em “handling”;
- Obrigatório o seguro de acidentes de trabalho.

5 – RISCOS ASSOCIADOS À FUNÇÃO

Riscos:

- Acidentes de viação;
- Lesões musculoesqueléticas;
- Cortes;
- Queda ao mesmo nível.

6 – LOCAL DE TRABALHO

Armazém de empresa (carga e descarga de equipamentos), estradas e via pública; recintos de espectáculos e eventos. Outro e qualquer espaço designado pela agência, promotor ou cliente.

7 – OBSERVAÇÕES

O Motorista de Pesados para Espetáculos e Eventos poderá especializar-se na prestação de assistência a equipas técnicas específicas (nunca comprometendo os seus períodos de descanso obrigatórios), p. ex. áudio, iluminação, “backline”, vídeo, etc.

Para tal deverá ter formação adicional específica e adequada a cada uma dessas vertentes.